



Afrodite allo specchio: Luce, illusioni, riflessi e tessuti nella moda

Mostra al Museo della Seta di Como dal 4 al 20 maggio, nell'ambito del Festival della Luce

Sabato 5 maggio presentazione della nuova Mostra con visita guidata alle 18.00

Il tema “luce, illusione e riflessione” della nuova edizione del Festival della Luce promossa dalla Fondazione Volta al *Museo della Seta* si celebra raccontando un pezzo di storia della moda contemporanea: Titta Porta, Gegia Bronzini, Angela Florio e i velluti di Ghioldi verranno proposti in un inedito allestimento che si svela in un'ideale giornata solare, costruita attraverso il passaggio da luce fredda, intensa, rarefatta.

Si racconta questo viaggio nell'illusione della luce attraverso un percorso inedito: una sala espositiva del *Museo* trasformata in una camera oscura, illuminata in dodici frequenze diverse, dodici intensità lucenti che evocano la luminosità dall'aurora mattutina alle calde ore zenitali sino al crepuscolo serotino. Le dodici installazioni scandiscono l'ideale trascorrere del tempo, caricando di emozioni diverse le superfici, tessendo così un inno alla scoperta di Alessandro Volta, moderno Prometeo, che dona agli uomini il bagliore dell'elettricità.

La mostra, realizzata dal *Museo della Seta* è a cura di Paolo Aquilini, Gregorio Zurla, Maria Luisa Govoni e Fulvio Alvisi.

L'ingresso sarà gratuito alla sola Mostra per il periodo del Festival con prenotazione obbligatoria a prenota@museosetacomo.com. Sarà gratuito per i ragazzi fino ai 18 anni di età per tutto il periodo sia alla Mostra che al Museo.

L'inaugurazione offerta alla Città il 5 maggio alle 18.00 sarà un evento gratuito previa prenotazione a prenota@museosetacomo.com o al numero telefonico 031 303 180.

La mostra rimarrà poi aperta al pubblico da 4 al 20 maggio con i consueti orari di apertura del Museo della Seta di Como al pubblico. Martedì - venerdì 10-18. Sabato 10.00 - 13.00.

Nell'ambito della manifestazione altri due eventi faranno da richiamo sul territorio:

Biciclettata Luminosa

L'evento è programmato per il 5 maggio con partenza alle 19.30 dal Museo della Seta di Como e arrivo a Villa Bernasconi di Cernobbio

(in caso di maltempo verrà rimandato)

Il 5 maggio, il Museo della Seta sarà il luogo di partenza, connessione e racconto dell'evento "Biciclettata Luminosa" organizzato nell'ambito delle "Passeggiate creative sulle orme di Volta", promosse dalla Fondazione Alessandro Volta, ideate e guidate da Pietro Berra e dalla Associazione Sentiero dei Sogni, in collaborazione con Museo Villa Bernasconi e Museo della Seta.

Per celebrare i 200 anni dal debutto della "Draisina", antenata della bicicletta, si pedalerà dal Museo di Como sino a Villa Bernasconi di Cernobbio lungo i luoghi della conoscenza e della cultura. Seguendo un ideale filo di seta si giungerà al "Cocoon", l'installazione che si ispira a un bozzolo luminoso che l'8208 Lighting Design Festival ha collocato nel 2017 nel giardino della Villa Cernobbiese.

L'ingresso sarà gratuito a numero chiuso (max 100 partecipanti) previa prenotazione attraverso l'evento dedicato sul sito www.passeggiatecreative.it.

Per informazioni scrivere a: info@passeggiatecreative.it.

Conferenza: Michele Canepa - La bachicoltura torna in Italia. Illusione o realtà?

9 maggio ore 18.00 al Museo della Seta di Como

Michele Canepa, industriale tessile, conversa con Fulvio Alvisi, designer, docente e presidente Associazione Italiana Disegnatori Tessili, sul tema "La bachicoltura torna in Italia. Allevamenti tecnologici: illusione o realtà?". L'idea di ricominciare ad allevare i bachi da seta con cibo liofilizzato, in capannoni asettici e condizionati, è meno improbabile di quanto si possa pensare anche in Italia.

L'ingresso sarà gratuito a numero chiuso previa prenotazione a prenota@museosetacomo.com o telefonica al n. 031 303 180.